

647510

MA04HinC1210

Seat No: _____

M.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April- 2018
PASHCHATYA KAVYA SHASHTRA
(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न-१ प्लेटो के काव्य संबंधी विचारों की विस्तृत चर्चा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न-१ अरस्तू के विरेचन सिद्धांत का परिचय देते हुए, विरेचन सिद्धांत के संदर्भ में उनकी त्रासदी संबंधी मान्यताएँ स्पष्ट कीजिए ।
- प्रश्न-२ लौनाइनस के उदात्त सिद्धांत की विस्तृत समीक्षा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न-२ कविता की रचना प्रक्रिया के संबंध में विलियम वड्सवर्थ के काव्य संबंधी विचारों की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न-३ मैथ्यू आर्नल्ड के काव्य संबंधी विचारों को स्पष्ट करते हुए पाश्चात्य समीक्षा शास्त्र के विकास में उनके योगदान की समीक्षा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न-३ निर्वैयक्तिकता के सिद्धांत के संदर्भ में टी. एस. इलियट के काव्य संबंधी विचारों की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न-४ आई. ए. रिचर्ड्स के द्वारा प्रतिपादित मूल्य और सम्प्रेषण का स्वरूप स्पष्ट करते हुए समीक्षा के क्षेत्र में उनकी उपादेयता प्रस्तुत कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न-४ कौंचे के अभिव्यंजना सिद्धांत की सविस्तार चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न-५ किन्हीं दो टिप्पणियाँ लिखिए । (१४)
- (१) मार्क्सवाद ।
- (२) आदर्शवाद और यथार्थवाद ।
- (३) औचित्य सिद्धांत ।
- (४) कॉलरिन के कल्पना संबंधी विचार ।
